



„Do boju Polsko” - premiera w listopadzie



W listopadzie w sieci zadebiutuje realizowany przez grupę lokalnych artystów teledysk „Do boju Polsko”. Realizacja klipu okazała się dużym przedsięwzięciem logistycznym, w którym udział wzięły dziesiątki uczestników. Niedawno zakończyły się zdjęcia. - *To dla nas wyjątkowy moment, jest zwieńczeniem wielu miesięcy ciężkiej pracy, przygotowań, prób i planowania. Chcemy pokazać Wam piękno naszego regionu, jego wyjątkowe miejsca oraz młodych, utalentowanych ludzi, którzy są jego wspaniałą wizytówką* - informuje stowarzyszenie „Z muzyką przez życie”, które stanowiło główne zaplecze organizacyjne całego przedsięwzięcia. Inicjatorką projektu jest Karolina Kotra, dyrygentka orkiestry „Muzyczna Kraina”.

Prócz „Muzycznej Krainy” w nagraniu udział wzięła grupa „Baczkusie” działająca przy Orkiestrze Baczków, Zespół Pieśni i Tańca „Siedlecanie”, podopieczni stowarzyszenia „Z muzyką przez życie” (Aleksandra i Julia Grodny, Julia i Maja Kostrzewa, Emilia Kural, Nikola Podstawska), Kuba Kotra oraz znany z programu telewizyjnego *The Voice Kids* Marcel Kózka. Do udziału zaproszono również przedstawicieli klubu HDK MotoJadowniki, którzy zadbali o wyjątkowy klimat realizowanych ujęć.

Klip połączy nowoczesność z tradycją. Z jednej strony mamy bowiem ZPiT, którego historia sięga 1948 roku, z drugiej zaś nowoczesną aranżację przygotowaną przez Wojciecha Zwierniaka. Jak przyznają artyści, podobnego coveru na polskim rynku muzycznym jeszcze nie było. Efekt będzie można ocenić już 11 listopada, ponieważ internetowa premiera teledysku zaplanowana właśnie na Święto Niepodległości. Wcześniej, 8 listopada, w Miejskim Ośrodku Kultury w Brzesku odbędzie się stacjonarny pokaz przedpremierowy dla sponsorów, patronów i osób zaangażowanych w powstawanie obrazu.

Jak podkreśla Karolina Kotra, udział w nagraniach był dla młodych wykonawców nie tylko przygodą, ale i ważnym doświadczeniem artystycznym. – *Oprócz namacalnego pochylenia się nad zagadnieniami patriotycznymi i odwiedzeniem miejsc pamięci, mieli możliwość pracować jak zawodowi muzycy – z najlepszą, profesjonalną ekipą w prawdziwym studiu, z profesjonalnym sprzętem. To ogromne przeżycie i doświadczenie na całe życie. Nasz projekt nie przewiduje półśrodków. Dbamy o produkcję na każdym, najmniejszym etapie. Nasi artyści to czują i na pewno Państwo będziecie mogli to zobaczyć i usłyszeć, gdy „Do boju Polsko” trafi do sieci.*

Za stronę wizualną teledysku odpowiada Grupa Filmowa Zakręcenie na czele z Marianem Czesakiem, natomiast realizacją dźwięku zajął się Radek Tadel. Patronat honorowy nad projektem objęli Marta Malec-Lech z Zarządu Województwa Małopolskiego, starosta brzeski Andrzej Potępa, burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, wójt gminy Dębno Wiesław Kozłowski, wójt gminy Gnojnik Leszek Ząbkowski oraz burmistrz Czerwona Krzysztof Szot.

Nagrania odbywały się w gminach zaangażowanych w przedsięwzięcie, ponieważ jednym z założeń projektu jest ukazanie piękna powiatu brzeskiego. Artyści podkreślają, że chcą aby teledysk był swego rodzaju lokalną wizytówką.

Karolina Kotra od lat angażuje się w liczne inicjatywy muzyczne. Mieszkańcom Brzeska znana jest przede wszystkim jako nauczycielka gry na skrzypcach w Miejskim Ośrodku Kultury oraz dyrygentka wspomnianej orkiestry „Muzyczna Kraina”. Zespół tworzy obecnie niemal 30 młodych, uzdolnionych i zaangażowanych muzyków.

– *Niewątpliwie największym sukcesem orkiestry jest stworzenie wyjątkowej społeczności, zawiązanie koleżeństw i przyjaźni. Wszystkie niesamowite projekty i koncerty to wypadkowa tego, co od dwóch lat tydzień po tygodniu budujemy na próbach. To wisienka na torcie ciężkiej pracy wielu osób: młodych muzyków, ich rodziców i często całych rodzin oraz mojej rodziny i przyjaciół, na których zawsze mogę liczyć i którzy na przestrzeni tych dwóch lat działalności orkiestry zawsze byli i pomagali na różnych etapach –* mówi dyrygentka, podkreślając jednocześnie, że wszystkie działania związane z realizacją klipu to dla nich duże wydarzenie: – *Wszyscy czujemy wagę (nie tylko muzyczną) tego przedsięwzięcia. Najmocniej dziękuję Stowarzyszeniu „Z muzyką przez życie” za ogrom pracy i serca włożony w projekt oraz Baczkusiom z Orkiestry Baczków, Wojtkowi Zwierniakowi i Zespołowi Pieśni i Tańca Siedlecanie za przyjęcie zaproszenia do projektu –* podsumowuje.

W celu zapoznania się z najnowszymi informacjami dotyczącymi projektu zachęamy do śledzenia profili na mediach społecznościowych Stowarzyszenia „Z muzyką przez życie”, orkiestry „Muzyczna Kraina” oraz wszystkich podmiotów zaangażowanych w realizację.

fot. z archiwum Stowarzyszenia

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/89125,do-boju-polsko-premiera-w-listopadzie>

Data wydruku: 2026-10-09 00:44:00