Data publikacji: 29.09.2026

Szymon Pawlik triumfatorem festiwalu organowego



Szymon Pawlik – drugi organista parafii św. Jakuba Apostoła w Brzesku, od lat związany z lokalną sceną i Miejskim Ośrodkiem Kultury – zdobył pierwsze miejsce w VII Festiwalu Organistów Diecezji Tarnowskiej „Cantantibus Organis”, który odbył się 24 i 25 września w Tarnowie. Artysta otrzymał także wyróżnienie za najlepsze wykonanie preludium i fugi J. S. Bacha.

Przesłuchania konkursowe były podzielone na dwa etapy. Eliminacje przeprowadzono w kościele pw. Matki Bożej Szkaplerznej, natomiast finał zorganizowano w kościele Najświętszego Serca Pana Jezusa. Dwudniowe zmagania zwieńczyła uroczysta msza święta, ceremonia wręczenia nagród oraz koncert laureatów.

Szymon Pawlik funkcję drugiego organisty w brzeskiej farze pełni od ponad dwóch lat. Jest również mocno związany z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Brzesku, na którego scenie występował wielokrotnie zarówno

solowo, jak i z zespołem „Dźwięczni” oraz innymi projektami muzycznymi tworzonymi na potrzeby różnych wydarzeń. Brał udział w koncertach patriotycznych i okolicznościowych, kameralnych spotkaniach a także dużych widowiskach, jak choćby trzykrotnie wystawiany spektakl „Co by było, gdyby…”. Publika miała okazję oklaskiwać go m.in. podczas Muzealnych Muzycznych Balkonów, Rockowych Walentynek, jubileuszy w Pałacu Goetz czy programach „Nie zapomnij o nas” i „Odcienie Miłości”.

Muzyk regularnie zdobywa uznanie na konkursach o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym. W maju tego roku zajął trzecie miejsce (oraz otrzymał nagrodę za improwizację) na XI Międzynarodowym Festiwalu Młodych Organistów w Opolu. Na swoim koncie ma także trzecie miejsce w XIII Ogólnopolskim Konkursie Organowym Uczniów Diecezjalnych Studiów Organistowskich w Tarnowie. Otrzymał wyróżnienie w Przeglądzie Kolęd i Pastorałek „O Muszlę św. Jakuba”. Wraz z przyjaciółmi z MOK-u zdobywał nagrody m.in. w konkursie „Zaśpiewaj i Ty Niepodległej” w Wieliczce oraz w Świętokrzyskim Konkursie Pieśni i Piosenki Patriotycznej i Żołnierskiej.

Tarnowski Festiwal organizowany jest w cyklu czteroletnim i, jak informuje regulamin, jego zadaniami prócz promocji samego miasta i regionu jest propagowanie i upowszechnianie muzyki organowej, podnoszenie poziomu wykonawstwa muzyki organowej i liturgicznej, konsolidacja środowiska organistowskiego, wzajemne dzielenie się doświadczeniami muzycznymi, podnoszenie kultury muzycznej w diecezji. (na fotografii Szymon Pawlik podczas ubiegłorocznych jubileuszy w Pałacu Goetz)

Źródło: https://www.brzesko.pl/aktualnosc/89111,szymon-pawlik-triumfatorem-festiwalu-organowego

Data wydruku: 2026-11-19 01:52:53