



Wielkanocne warsztaty



Jeszcze przed świętami w Miejskim Ośrodku Kultury odbyły się wyjątkowe warsztaty plastyczno-rękodzielnicze polegające na zdobieniu jaj metodą batikową.

Nad przebiegiem zajęć czuwała ekipa z MOK-u na czele z instruktorką Anetą Gurak, która na co dzień prowadzi zajęcia w Świetlicy Wiejskiej w Porębie Spytkowskiej.

Tradycyjne metody przygotowywania świątecznych ozdób i tworzenia pisanek przed Wielkanocą wracają do łask. Nie bez powodu postawiono więc na metodę batikową. Jest to bowiem jeden z najstarszych i najbardziej efektownych sposobów zdobienia wielkanocnych jaj. Nazwa wywodzi się z techniki barwienia tkanin, a w przypadku pisanek polega na zabezpieczeniu fragmentów skorupki gorącym woskiem. Miejsca pokryte taką warstwą nie przyjmują koloru podczas kąpieli w barwniku, co pozwala na tworzenie precyzyjnych i wielobarwnych wzorów.

Dla większości uczestników była to pierwsza styczność z tak dawną formą zdobienia, co wzbudziło duże

zainteresowanie i było powodem wielu pytań. Młodzi ludzie nie mogli się nadziwić, jak ciekawe i wymagające cierpliwości metody praktykowali ich babcie i dziadkowie. Jak zawsze w MOK-u połączono więc przyjemne z pożytecznym. Wcześniej okazję do poznania tej techniki mieli także uczniowie Publicznej Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej.

W świetlicy dbałość o lokalne zwyczaje jest niezwykle ważna. To tam działa Koło Gospodyń Wiejskich, a członkowie ZPiT „Porębianie” spotykają się na regularne próby. Działa tu też Klub Osób Wcześniej Urodzonych, który w okresie przedświątecznym wspólnie przygotowuje tradycyjne palmy oraz ozdoby. Świetlica jest też areną corocznych Międzygminnych Przeglądów Rękodzieła i Kuchni Regionalnej.

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/88723,wielkanocne-warsztaty>

Data wydruku: 2026-04-07 23:31:14