



Magia harfy na brzeskiej scenie



Harfa to instrument, który ze względu na swoją specyfikę niezwykle rzadko gości na lokalnych estradach, stanowiąc dla wielu fascynującą rzadkość. 8 grudnia, dzięki koncertowi zorganizowanemu przez Miejski Ośrodek Kultury w sali audytoryjnej RCKB, brzeska publiczność zyskała wyjątkową okazję, by na żywo obcować z tym szlachetnym brzmieniem. Wystąpiła harfistka Krystyna Siek, prezentując zróżnicowany program łączący subtelność klasycznych brzmień z popularnymi motywami filmowymi.

Widzowie mieli okazję usłyszeć interpretacje przebojów z repertuaru m.in. Elvise Presleya, Ludovico Einaudiego, Yirumy i Yanna Tiersena. Wart podkreślenia jest fakt, iż instrumentalistka mimo młodego wieku zaczyna tworzyć własną muzykę, dlatego poza światowymi hitami i literaturą harfową, przedstawiła dwie autorskie miniatury, które spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności.

Krystyna Siek urodziła się w Krakowie, ale młodość spędziła w Jadownikach. Obecnie studiuje na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu i realizuje stypendium Erasmus we Włoszech. Swoją

muzyczną drogę rozpoczęła w wieku sześciu lat, ucząc się gry na fortepianie, a następnie na harfie Państwowej Szkole Muzycznej Krakowie. Jest laureatką licznych konkursów krajowych i międzynarodowych, m.in. w USA, Belgradzie, Moskwie i Paryżu. Doskonaliła swoje umiejętności podczas kursów mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych harfistów. Występowała podczas wielu znaczących wydarzeń kulturalnych i modowych, jak choćby Wrocław Fashion Week czy wernisaże artystyczne. Jako kompozytorka tworzy głównie utwory na harfę solo, czerpiąc inspiracje z muzyki filmowej i klasycznej, zwłaszcza z romantyzmu i impresjonizmu.

Pasja do sztuki jest w przypadku Krystyny Siek czymś naturalnym. Pochodzi ona z rodziny o bogatych artystycznych tradycjach. Dla brzeszczan najbardziej rozpoznawalny jest jej ojciec, Wojciech Siek. Ceniony rzeźbiarz mieszka w Jadownikach a swoje bogate doświadczenie artystyczne z sukcesem przenosi na grunt lokalny.

Artystkę można śledzić w mediach społecznościowych pod pseudonimem ***cristina_harp***.

fot. MOK Brzesko

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/88557,magia-harfy-na-brzeskiej-scenie>

Data wydruku: 2026-05-01 09:31:07