Data publikacji: 09.01.2026

Warsztaty artystyczne w Szkole Muzycznej

Jesienią 2025 roku Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzesku stała się miejscem spotkań z muzyką na najwyższym poziomie. Dzięki wsparciu finansowemu firmy CANPACK placówka zrealizowała projekt edukacyjno-artystyczny pod hasłem „Muzyka drogą rozwoju”, którego celem był wszechstronny rozwój młodych muzyków poprzez udział w specjalistycznych warsztatach prowadzonych przez wybitnych pedagogów i artystów.

W ramach projektu odbyło się siedem różnorodnych warsztatów muzycznych oraz pokaz edukacyjny, obejmujących szerokie spektrum działań – od pracy indywidualnej nad techniką instrumentalną, przez muzykowanie zespołowe, aż po zajęcia rytmiczne i taneczne. Co szczególnie istotne, przygotowany program pozwolił objąć działaniami całą społeczność uczniowską szkoły – zarówno najmłodszych, jak i uczniów bardziej zaawansowanych.

Jednym z najważniejszych wydarzeń były dwudniowe warsztaty chóru i zespołu smyczkowego prowadzone przez prof. dr. hab. Stanisława Krawczyńskiego – wybitnego dyrygenta i pedagoga. Uczniowie pracowali nad

repertuarem patriotycznym i kolędowym, doskonaląc intonację, emisję głosu, wspólną agogikę oraz wyraz artystyczny. Zajęcia stały się jednocześnie przygotowaniem do szkolnych koncertów i cenną lekcją zespołowej odpowiedzialności za brzmienie.

Nie mniej wartościowe były warsztaty instrumentalne: wiolonczelowe, saksofonowe, klarnetowe i perkusyjne. Pod okiem doświadczonych muzyków – aktywnie koncertujących w kraju i za granicą – uczniowie mieli możliwość pracy nad techniką gry, artykulacją, interpretacją oraz świadomym ćwiczeniem. Indywidualne konsultacje pozwalały na dokładne omówienie problemów wykonawczych, a bezpośredni kontakt z mistrzami dawał młodym artystom profesjonalny punkt odniesienia i silną motywację do dalszego rozwoju.

Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się także warsztaty perkusyjne inspirowane brazylijską sambą Batucada, które wprowadziły uczniów w świat rytmu, koordynacji i zespołowej energii, a także pokaz i warsztaty polskich tańców narodowych przygotowane przez tancerzy Baletu Dworskiego Cracovia Danza. Te zajęcia w niezwykle przystępny i angażujący sposób przybliżyły uczniom bogactwo polskiej tradycji tanecznej, łącząc wiedzę historyczną z aktywnym ruchem i wspólną zabawą.

Projekt dopełniły warsztaty rytmiczne, skierowane do wszystkich uczniów szkoły, które rozwijały słuch, wyobraźnię muzyczną i świadomość formy poprzez połączenie muzyki, ruchu i głosu. Zajęcia te miały także istotny wymiar integracyjny, umożliwiając wspólną aktywność uczniów z różnych klas i etapów nauki.

Zrealizowane warsztaty znacząco wpłynęły na rozwój kompetencji artystycznych uczniów, zwiększyły ich motywację do pracy oraz wzbogaciły codzienny proces dydaktyczny szkoły. Bez wątpienia były także dowodem na to, jak ważną rolę w edukacji artystycznej odgrywa współpraca instytucji oświatowych z odpowiedzialnym społecznie biznesem.

Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzesku z wdzięcznością podkreśla, że dzięki wsparciu firmy CANPACK możliwe było stworzenie młodym muzykom warunków sprzyjających twórczemu rozwojowi, których efekty będą widoczne nie tylko na estradzie, ale również w ich dalszej edukacyjnej i artystycznej drodze.

Ilona Latocha-Dylewska

Źródło: https://www.brzesko.pl/aktualnosc/88554,warsztaty-artystyczne-w-szkole-muzycznej

Data wydruku: 2026-11-09 04:02:37