



OFICJALNY PORTAL
GMINY BRZESKO

Data publikacji: 30.08.2022

Narodowe czytanie 2022



www.prezydent.pl

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz dyrekcja i pracownicy Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku zapraszają mieszkańców gminy na tradycyjne Narodowe Czytanie, które odbędzie się przed budynkiem Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego, 3 września (początek: godz. 10.00).

To już 11. edycja Narodowego Czytania, któremu od samego początku niezmiennie patronuje para prezydencka RP. W tym roku „lekturą obowiązkową” są „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza. Jej wybór nie jest przypadkowy, bowiem 200 lat temu w Wilnie ukazało się pierwsze wydanie zbioru poezji opatrzone takim tytułem, początkując tym samym polski romantyzm, który do dziś odbierany jest jako „*istota polskości i fundament nowoczesnej tożsamości naszego narodu (...) epoka zmagania z zaborcą, utrwalona w biografii Adama Mickiewicza oraz tych wszystkich polskich patriotów (...), którzy na różne sposoby, w kraju i na obczyźnie, czynem i słowem toczyli bój o suwerenną Rzeczpospolitą*” – jak napisał prezydent RP Andrzej Duda w swoim przesłaniu zachęcającym do współorganizowania akcji mającej znaczący wpływ na rozwój czytelnictwa w naszym kraju.

UWAGA! W przypadku niesprzyjającej pogody wydarzenie odbędzie się wewnątrz budynku RCK-B



ADAM MICKIEWICZ
BALLADY
i
ROMANSE

**Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku
zaprasza na**



**NARODOWE
CZYTANIE**

**3.09.2022 (sobota),
godz. 10:00-12:00**

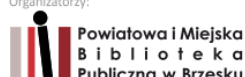
W programie głośne czytanie poezji ze zbioru „Ballady i romanse”
w wykonaniu Grupy Teatralnej GT oraz zaproszonych gości.

Przyniesione tomiki będzie można sygnować okolicznościową
pieczęcią otrzymaną z kancelarii Prezydenta RP.

Regionalne Centrum Kulturalno-Biblioteczne w Brzesku, Plac Targowy 10

PATRONAT HONOROWY PARY PREZYDENCKIEJ

Organizatorzy:



Partnerzy:



**ZESPÓŁ SZKOLNO-
PRZEDSZKOLNY W BRZESKU**

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/86140,narodowe-czytanie-2022>

Data wydruku: 2026-06-19 10:05:23