Data publikacji: 28.06.2022

Przebojowy Brzesko Okocim Festiwal



Największe przeboje muzyki klasycznej (opera i operetka), polskiej muzyki rozrywkowej oraz legendarnej grupy Queen – przy takich utworach bawili się podczas ostatniego weekendu uczestnicy II Brzeskiego Okocim Festiwalu. Równie wysoki poziom artystyczny cechował występy obchodzącej 10-lecie istnienia uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia w Brzesku oraz tarnowskiego zespołu rockowego Mercurius.

Po blisko trzech latach przerwy Brzesko Okocim Festiwal powrócił do kalendarza wydarzeń kulturalnych odbywających się w naszej gminie. Organizatorzy w pełni wynagrodzili spragnionym dobrej muzyki mieszkańcom ten czas oczekiwania na drugą edycję Festiwalu, proponując bardzo różnorodny repertuar, będący w stanie zaspokoić każde gusta. Każdej z tych propozycji towarzyszył wysoki kunszt wychowawczy i najwyższy szacunek dla publiczności.

Brzeski Rynek po raz drugi stał się areną zdominowaną przez muzykę klasyczną. Wspaniali wokaliści oraz Grand Royal Orchestra pod batutą Bartosza Olejnika przeniosła brzeskich melomanów w magiczny świat koncertowych salonów Wiednia. Uczynili to w tak sugestywny i perfekcyjny sposób, że zdecydowana

większość widzów pragnęła, aby ten niepowtarzalny koncert trwał w nieskończoność.

Preludium do głównego koncertu stanowiły stojące na bardzo wysokim poziomie występy uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia. Swoje umiejętności muzyczne zaprezentowali: Izabela Ćwik, Milena Halik, Zuzanna Nizioł, Nikola Podstawska, Mateusz Prus, Szymon Prus, Jakub Wielgosz i Nikodem Wolsza. Młodzi artyści wspomagani byli przez Wiktorię Chrobak-Mielec oraz Elżbietę Ekielską.

Sobotnie wydarzenie odbywało się w nastrojowej scenerii brzeskiego Rynku, którą podkreślają okalające jego płytę świetlne girlandy, które zdobią ten plac już od tygodnia.

Podniesiona – wydawałoby się – do granic możliwości – artystyczna poprzeczka przez całe niedzielne popołudnie systematycznie wędrowała coraz wyżej. Uwerturę stanowiły pokazy w wykonaniu tancerek i tancerzy ćwiczących w Kremer Dance Studio ściśle współpracującym z Akademią Ruchu Libra. Publiczność miała okazję podziwiać aż sześć zespołów, których trenerami są Marta Starowicz i Bartek Łącki. Dodajmy, że większość tych grup ma w dorobku wiele nagród i wyróżnień wywalczonych w ogólnopolskich prestiżowych festiwalach.

Tarnowski zespół Mercurius również odnalazł w Brzesku wielu zwolenników. Członkowie tej grupy nie ukrywają, że w przyszłości chcą zawojować nie tylko polski rynek muzyczny, ale i międzynarodowy. Wnioskując na podstawie młodego wieku i wysokiego poziomu artystycznego, ośmielamy się stwierdzić, że wyznaczony przez nich cel ma wielkie szanse być osiągnięty.

Od godziny 19.00 atmosfera stawała się coraz bardziej gorąca. EM Band Orchestra zaaplikowała miłośnikom polskiej muzyki smakowity koktajl złożony z największych przebojów znanych z repertuarów najwybitniejszych artystów z kraju nad Wisłą. Płyta placu Kazimierza Wielkiego rozgrzała się do czerwoności, kiedy na scenie pojawił się Michał Szpak – gość specjalny II Brzesko Okocim Festiwalu. Wysoka temperatura (nie tylko dosłownie) utrzymywała się podczas niezapomnianego koncertu „Golden Hits of Queen", którego niezaprzeczalną gwiazdą był Kamil Franczak, a towarzyszył mu Morning Star pod batutą doskonale już znanego brzeskiej publiczności Bartosza Olejnika. W tym roku każda przygotowana przez organizatorów propozycja była zupełną nowością i każda została entuzjastycznie przyjęta przez publiczność. Spektakularny przebieg miał finałowy akcent wydarzenia, czyli po raz pierwszy w Brzesku zaprezentowany pokaz laserowy okraszony popisem profesjonalnych wirtuozów gry na etnicznych bębnach.

Pozostaje wszystkich gości zaprosić na kolejną, trzecią już edycję Brzesko Okocim Festiwalu. W myśl zaśpiewanego przez Kamila Franczaka, z towarzyszeniem ponad tysięcznego chóru fanów, superprzeboju „The Show Must Go On". ***– Do zobaczenia za rok*** – zapraszają zgodnie organizatorzy: burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, pracownicy Urzędu Miejskiego i cała załoga Miejskiego Ośrodka Kultury. Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji.

PS W programie II Brzesko Okocim Festiwalu znalazły się także XV Konkurs na Najsympatyczniejszego Psa oraz I Ogólnopolskie Zawody Pływackie o Puchar Stowarzyszenia Przyjaciół Sekcji Pływackiej BOSiR – BOSiR Team pod patronatem Burmistrza Brzeska Tomasza Latochy. Obu tym wydarzeniom poświęcimy odrębne relacje.

Źródło: https://www.brzesko.pl/aktualnosc/86020,przebojowy-brzesko-okocim-festiwal

Data wydruku: 2026-11-24 18:11:25