



Data publikacji: 11.07.2013

Развлечения



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ БЖЕССКОЙ ЗЕМЛИ

- Бжесский рынок



Вокруг рынка (старинного центра города) расположено большое количество интересных каменных домов, построенных после великого пожара 1904 года. Они выдержаны в стиле неоренессанса, эклектическом и сецессион-стиле. Эти здания имеют интересные эркеры (крытые балконы), порталы, кованые балконы и интересную цветочную и фигурную орнаметику.

- Старая ратуша в Бжеско



Бжесская ратуша была построена в 1909–1910 краковской строительной компанией В.

Аптера с опорой на проект архитектора Габриэля Невядомского из Кракова. Эта – одна из самых важных в городе – достопримечательность построена из кирпича с добавлением камня. Южный фасад строения украшает мозаика, представляющая герб г. Бжеско – грифа.

- Церковь св. Иакова Апостола Мученика



Первая деревянная святыня в Бжеско была построена, скорее всего, в 1385 году благодаря королеве Ядвиге. Постройка нынешней, кирпичной церкви была начата в 1529 году строителем Яном Туробинчиком из г. Кошице. Церковь была освящена в 1544 году. Многократно разрушалась иностранными войсками и пожарами. Повторно сожжена в 1904 году. Однако церковь была отстроена в неоготическом стиле, скорее всего, архитектором Романом Бандурским из Кракова. Внутри церковь украшают неоготические алтарь и амвон с начала XX века, изготовленные Фердинандом Штуфлессером в Санкт-Ульрих Гёден в Тироле, и несколько картин с XVIII-XX века авторства, в частности, Юлиана Крупского и Адольфа Хылы.

- Фигура св. Флориана



В центре рыночной площади стоит скульптура в стиле барокко, воздвигнутая в 1731 году, которая была установлена на средства жителей города после очередного пожара.

- Памятник Яна Альбина Гётца



На улице Броварной, перед въездом на пивоваренный завод «Окоцим», стоит памятник барона Яна Альбина Гётца (1864-1931), владельца пивоварни и расположенного неподалёку дворца.

- Дворец семьи Гётц из Окоцима



Дворец был построен в 1898-1900 годах Яном Альбином Гётцом Окоцимским (1864-1931), королем пива, промышленником, землевладельцем, политиком, филантропом и меценатом искусств, с 1909 года носящим титул барона. Родовое гнездо семьи Гётц было взнесено по планам необыкновенно пользующейся тогда успехом венской компании Фердинанд Фельнер и Герман Гельмер. В 1908-1909 гг. дворец был расширен: было достроено восточное крыло с зимним садом и оранжереей по проекту Леопольда Симоны, профессора Венского политехнического университета. Сейчас дворцом и парком управляет Здравница ООО «Копальня соли Бехня».

- Урбанистико-архитектурный ансабль пивоваренного завода «Окоцим»



Архитектурный ансамль окоцимского пивоваренного завода относится к самым восхитительным промышленным объектам малопольского воеводства. Этот известный прекрасным пивом завод строился с 1845 года и расширялся до 30-х гг. XX века. Среди многих сохранившихся до сегодняшнего дня зданий комплекса следует выделить неоренессансный т. наз «старый дворец» (1845-1850), старую солодовню (1875), зернохранилище ячменя (1884), варочный цех (1845). Несколько лет назад пивоваренный завод «Окоцим» вошел в состав датской пивоваренной группы АО «Карлсберг Окоцим».

- Старый Летний театр



Расположенный неподалеку от пивоваренного завода, на ул. Весолой, Летний театр был построен в 1902 году по инициативе Яна Альбина Гётца в модном в то время закопанском стиле. Зaproектированный архитектором Эугениушем Веселовским, объект некогда относился к самым красивым объектам в Галиции. Сейчас в этом здании находится ресторан «Павильон».

- Приходское кладбище



Между улицами Косцюшки и Оградовой расположено кладбище, основанное в 1801 году. Здесь находятся останки многих известных граждан г. Бжеско, в частности, поэтессы Станиславы Сосновской, матери Людвика Сосновского, или же графа Артура Суминского, владельца Слотвины.

- Военное кладбище



Расположено на ул. Чарновейской, запроектировано австрийским архитектором, поручиком Робертом Мотка. Здесь похоронены солдаты I мировой войны, павшие в боях или умершие в лазаретах на рубеже 1914-1915 гг.

- Еврейское кладбище



Единственный сохранившийся некрополь этого вероисповедания на бжесской земле, расположен на ул. Чарновейской. Кладбище было основано около 1824 года. На нём похоронены известные раввины, в частности, Ари Лейбуш (ум. 1846 г.), Тови Липшиц (ум. 1912 г.). На кладбище

находится также могила более 200 евреев, убитых гитлеровцами 18 июня 1942 года.

ЯДОВНИКИ

Расположенные и подножья холма Бехенец (400 м над ур.м.), когда-то Королевские, Ядовники упоминались в письменных источниках уже 1195 году.

- Городище на Бехенце



На холме видны руины большого городища с IX-X века н.э., связанного с государством вислян. Городище, открытое в 1905 году, относится к самым важным объектам оборонного строительства племенной эпохи в Польше.

- Церковь св. Анны



В пригороде увидим небольшую, доминирующую над окрестностями церковь примерно с середины XVII века, подаренную Владиславом Любовецким, краковским земским судьёй и арендатором Ядовников. Церковь построена в готическом стиле, внутреннее её убранство относится по большей части к XVII и XVIII веку.

ОКОЦИМ

- Церковь св. Троицы



Неоготическая приходская церковь, построенная в 1884-1885 гг. как дар Яна Евангелиста Гётца – основателя пивоваренного завода, по проекту архитектора Макса Шведы из Вены. Это церковь с одним продольным нефом, парой часовен по бокам, создающим поперечный неф и трехгранный пресвитерий. Церковную башню венчает кирпичный шпиль. В часовне имеются эпитафии Семьи Гётц, в частности Яна Евангелиста, изготовленные краковским скульптором Зигмунтом Лангманном по проекту известного архитектора Томаша Прылиньского, и Яна Альбина авторства Антони Мадейского. Под часовней находится склеп с гробами семьи Гётц-Окоцимских.

- Здание школы в Окоциме



Рядом с церковью возвышается эклектическая школа с 1895 года, построенная на средства Яна Альбина Гётца, а запроектированная пользовущимся тогда успехом архитектором Теодором Таловским.

ПОРЕМБА-СПЫТКОВСКА

Живописная деревня, которая когда-то была владением правителя округа Спыцимира Леливиты, основателя рода Тарновских и Мельштынских. Находящаяся в ней приходская церковь св. Бартоломея – это готическое кирпичное здание, возведенное около середины XVI века, хотя черты стиля уже сильно стерлись.

- Колокольня в Порембе-Спятковской



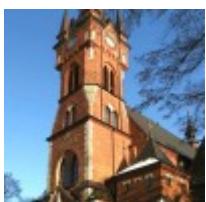
Рядом с церковью возвышается отдельная колокольня, построенная, скорее всего, в XVII веке. Она имеет столбовую конструкцию, со стенами, сужающимися кверху. Её венчает более широкая по периметру башенка, покрытая гонтовой крышей.

ЩЕПАНОВ

Место рождения св. Станислава, краковского епископа, который в 1078 году был убит по приказу Болеслава Смелого.

Здесь также родился в XVII веке примас польской церкви Кшиштоф Антони Шембек. До XV века деревней владели Тужиниты, потом Мельштынские, Черние и Любомирские.

- Готическая церковь св. Магдалены



Построенная в частности на средства Яна Длugoша – известного историка, летописца, краковского каноника и щепановского настоятеля. Её возвёл известный краковский строитель Мартин Прошко. В церкви сохранились готические изделия из тесаного камня, т.ч. таблица закладки здания и порталы.

Р1. Церковь Св. Станислава БМ (Меньшая базилика) – неоготическая святыня, построенная в 1911-1914 гг. по проекту проф. Львовского политехнического университета Яна Сас-Зубжиского.

- Кладбищенская церковь Св. Станислава



На щепановском кладбище возвышается одна из немногочисленных на этой территории неоклассицистических церквей. Эта святыня была построена Станиславом Любомирским в 1781 году, якобы на месте деревянной часовни с 1511 года, стоящей на фундаментах родного дома св. Станислава. Может быть, автором этого интересного архитектурного решения был Станислав Костка Потоцкий, архитектор-любитель, или Кристиан Пётр Айгнер, итальянец по происхождению. Это кирпичный объект, состоящий из продольного нефа и более узкого пресвитерия с ризницей. Внутри находятся алтари в стиле позднего барокко, иконы, датируемые XVI–XIX веками, и классицистический орган.

- Церковь Св. Станислава



Неоготическая часовня с 1861 года, стоит на месте, на котором под дубом якобы родился будущий святой мученик. Вблизи неё, в районе стены, окружающей часовню, находится колодец, связанный с местным культом, с деревянной надстройкой и фигурой св. Станислава, стоящей на каменной колонне с XVII века.

ЯСЕНЬ

Деревня западнее г. Бжеско, некогда владение рода Мельштынских.

- Церковь Успения Божьей матери



Готическая приходская церковь с 1436 года, построенная на средства Спышка из Мельштына. Внутри святыни недавно были открыты остатки полихромной живописи с XV века.

МОКШИСКА



Здесь можно найти прекрасные примеры деревянного, т. наз. краковского, жилищного строительства рубежа XIX–XX вв.

БУЧЕ



Деревня, основанная, скорее всего, в XVI веке. В лесу небольшое военное кладбище со времен I мировой войны.

СТЕРКОВЕЦ



Деревня, основанная, скорее всего, в XVI веке. В лесу небольшое военное кладбище со времен I мировой войны.

ВОКОВИЦЕ



Деревня с XV века, некогда принадлежащая краковским епископам. В населённом пункте находится каменная усадьба с конца XIX века.

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/579,razvlecheniia>

Data wydruku: 2026-02-01 11:09:26