Data publikacji: 11.07.2013

# Развлечения



**ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ БЖЕССКОЙ ЗЕМЛИ**

**- Бжесский рынок**



Вокруг рынка (старинного центра города) расположено большое количество интересных каменных домов, построенных после великого пожара 1904 года. Они выдержаны в стиле неоренессанса, эклектическом и сецессион-стиле. Эти здания имеют интересные эркеры (крытые балконы), порталы, кованые балконы и интересную цветочную и фигурную орнаметику.

- **Старая ратуша в Бжеско**



Бжесская ратуша была построена в 1909–1910 краковской строительной компанией В.

Аптера с опорой на проект архитектора Габриэля Невядомского из Кракова. Эта – одна из самых важных в городе – достопримечательность построена из кирпича с добавлением камня. Южный фасад строения украшает мозаика, представляющая герб г. Бжеско – грифа.

- **Церковь св. Иакова Апостола Мученика**

Первая деревянная святыня в Бжеско была построена, скорее весго, в 1385 году благодаря королеве Ядвиге. Постройка нынешней, кирпичной церкви была начата в 1529 году строителем Яном Туробинчиком из г. Кошице. Церковь была освящена в 1544 году. Многократно разрушалась иностранными войсками и пожарами. Повторно сожжена в 1904 году. Однако церковь была отстроена в неоготическом стиле, скорее всего, архитектором Романом Бандурским из Кракова. Внутри церковь украшают неоготические алтарь и амвон с начала XX века, изготовленные Фердинандом Штуфлессером в Санкт-Ульрих Грёден в Тироле, и несколько картин с XVIII–XX века авторства, в частности, Юлиана Крупского и Адольфа Хылы.

- **Фигура св. Флориана**

В центре рыночной площади стоит скульптура в стиле барокко, воздвигнутая в 1731 году, которая была установлена на средства жителей города после очередного пожара.

- **Памятник Яна Альбина Гётца**

На улице Броварной, перед въездом на пивоваренный завод «Окоцим», стоит памятник барона Яна Альбина Гётца (1864-1931), владельца пивоварни и расположенного неподалёку дворца.

- **Дворец семьи Гётц из Окоцима**

Дворец был построен в 1898–1900 годах Яном Альбином Гётцом Окоцимским (1864–1931), королем пива, промышленником, землевладельцем, политиком, филантропом и меценатом искусств, с 1909 года носящим титул барона. Родовое гнездо семьи Гётц было взнесено по планам необыкновенно пользующейся тогда успехом венской компании Фердинанд Фельнер и Герман Гельмер. В 1908–1909 гг. дворец был расширен: было достроено восточное крыло с зимним садом и оранжереей по проекту Леопольда Симоны, профессора Венского политехнического университета. Сейчас дворцом и парком управляет Здравница ООО «Копальня соли Бохня».

- **Урбанистичско-архитектурный ансабль пивоваренного завода «Окоцим»**

Архитектурный ансамль окоцимского пивоваренного завода относится к самым восхитительным промышленным объектам малопольского воеводства. Этот известный прекрасным пивом завод строился с 1845 года и расширялся до 30-х гг. XX века. Среди многих сохранившихся до сегодняшнего дня зданий комплекса следует выделить неоренессансный т. наз «старый дворец» (1845–1850), старую солодовню (1875), зернохранилище ячменя (1884), варочный цех (1845). Несколько лет назад пивоваренный завод «Окоцим» вошел в состав датской пивоваренной группы АО «Карлсберг Окоцим».

- **Старый Летний театр**

Расположенный неподалеку от пивоваренного завода, на ул. Весолой, Летний театр был построен в 1902 году по инициативе Яна Альбина Гётца в модном в то время закопанском стиле. Запроектированный архитектором Эугениушем Веселовским, объект некогда относился к самым красивым объетам в Галиции. Сейчас в этом здании находится ресторан «Павильон».

- **Приходское кладбище**

Между улицами Косцюшки и Огродовой расположено кладбище, основанное в 1801 году. Здесь находятся останки многих известных граждан г. Бжеско, в частности, поэтесссы Станиславы Сосновской, матери Людвика Сосновского, или же графа Артура Суминского, владельца Слотвины.

- **Военное кладбище**

Расположено на ул. Чарновейской, запроектировано австрийским архитектором, поручиком Робертом Мотка. Здесь похоронены солдаты I мировой войны, павшие в боях или умершие в лазаретах на рубеже 1914–1915 гг.

- **Еврейское кладбище**

Единственный сохранившийся некрополь этого вероисповедания на бжесской земле, расположен на ул. Чарновейской. Кладбище было основано около 1824 года. На нём похоронены известные раввины, в частности, Ари Лейбуш (ум. 1846 г.), Тови Липшиц (ум. 1912 г.). На кладбище

находится также могила более 200 евреев, убитых гитлеровцами 18 июня 1942 года.

## ЯДОВНИКИ

Расположенные и подножья холма Бохенец (400 м над ур.м.), когда-то Королевские, Ядовники упоминались в письменных источниках уже 1195 году.

- **Городище на Бохеньце**

На холме видны руины большого городища с IX–X века н.э., связанного с государством вислян. Городище, открытое в 1905 году, относится в самым важным объектам оборонного строительства племенной эпохи в Польше.

- **Церковь св. Анны**

В пригороде увидим небольшую, доминирующую над окрестностями церковь примерно с середины XVII века, подаренную Владиславом Любовецким, краковским земским судьёй и арендатором Ядовников. Церковь построена в готическом стиле, внутреннее её убранство относится по большей части к XVII и XVIII веку.

## ОКОЦИМ

- **Церковь св. Троицы**

Неоготическая приходская церковь, построенная в 1884–1885 гг. как дар Яна Евангелиста Гётца – основателя пивоваренного завода, по проекту архитектора Макса Шведы из Вены. Это церковь с одним продольным нефом, парой часовен по бокам, создающим поперечный неф и трехгранной пресвитерией. Церковную башню венчает кирпичный шпиль. В часовне имеются эпитафии Семьи Гётц, в частности Яна Евангелиста, изготовленные краковским скульптором Зигмунтом Лангманном по проекту известного архитектора Томаша Прылиньского, и Яна Альбина авторства Антони Мадейского. Под часовней находится склеп с гробами семьи Гётц-Окоцимских.

- **Здание школы в Окоциме**

Рядом с церковью возвышается эклектическая школа с 1895 года, построенная на средства Яна Альбина Гётца, а запроектированная пользующимся тогда успехом архитектором Теодором Таловским.

**ПОРЕМБА-СПЫТКОВСКА**

Живописная деревня, которая когда-то была владением правителя округа Спыцимира Леливиты, основателя рода Тарновских и Мельштынских. Находящаяся в ней приходская церковь св. Бартоломея – это готическое кирпичное здание, возведенное около середины XVI века, хотя черты стиля уже сильно стерлись.

- **Колокольня в Порембе-Спытковской**

Рядом с церковью возвышается отдельняа колокольня, построенная, скорее всего, в XVII веке. Она имеет столбовую конструкцию, со стенами, сужающимися кверху. Её венчает более широкая по периметру башенка, покрытая гонтовой крышей.

**ЩЕПАНОВ**

Место рождения св. Станислава, краковского епископа, который в 1078 году был убит по приказу Болеслава Смелого.

Здесь также родился в XVII веке примас польской церкви Кшиштоф Антони Шембек. До XV века деревней владели Тужиниты, потом Мельштынские, Черние и Любомирские.

- **Готическая церковь св. Магдалены**

Построенная в частности на средства Яна Длугоша – известного историка, летописца, краковского каноника и щепановского настоятеля. Её возвёл известный краковский строитель Мартин Прошко. В церкви сохранились готические изделия из тесаного камня, т.ч. таблица закладки здания и порталы.

P1. Церковь Св. Станислава БМ (Меньшая базилика) – неоготическая святыня, построенная в 1911-1914 гг. по проекту проф. Львовского политехнического университета Яна Сас-Зубжиского.

- **Кладбищенская церковь Св. Станислава**

На щепановском кладбище возвышается одна из немногочисленных на этой территории неоклассицистических церквей. Эта святыня была построена Станисллавом Любомирским в 1781 году, якобы на месте деревянной часовни с 1511 года, стоящей на фундаментах родного дома св. Станислава. Может быть, автором этого интересного архитектурного решения был Станислав Костка Потоцкий, архитектор-любитель, или Кристиан Пётр Айгнер, итальянец по происхождению. Это кирпичный объект, состоящий из продольного нефа и более узкого пресвитерия с ризницей. Внутри находятся алтари в стиле позднего барокко, иконы, датируемые XVI–XIX веками, и классицистический орган.

- **Церковь Св. Станислава**

Неоготическая часовня с 1861 года, стоит на месте, на котором под дубом якобы родился будущий святой мученик. Вблизи неё, в районе стены, окружающей часовню, находится колодец, связанный с местным культом, с деревянной надстройкой и фигурой св. Станислава, стоящей на каменной колонне с XVII века.

**ЯСЕНЬ**

Деревня западнее г. Бжеско, некогда владение рода Мельштынских.

- **Церковь Успения Божьей матери**

Готическая приходская церковь с 1436 года, построенная на средства Спытка из Мельштына. Внутри святыни недавно были открыты остатки полихромной живописи с XV века.

**МОКШИСКА**

Здесь можно найти прекрасные примеры деревянного, т. наз. краковского, жилищного строительства рубежа XIX–XX вв.

**БУЧЕ**

Деревня, основанная, скорее всего, в XVI веке. В лесу небольшое военное кладбище со времен I мировой войны.

**СТЕРКОВЕЦ**

Деревня, основанная, скорее всего, в XVI веке. В лесу небольшое военное кладбище со времен I мировой войны.

**ВОКОВИЦЕ**

Деревня с XV века, некогда принадлежащая краковским епископам. В населённом пункте находится каменная усадьба с конца XIX века.

---

Źródło: https://www.brzesko.pl/aktualnosc/579,razvlecheniia

Data wydruku: 2026-10-31 20:23:31