



Brzeszczanin w prestiżowej The Juilliard School w Nowym Jorku



Uczelnia-legenda, kuźnia talentów, miejsce, gdzie zaczynają się największe muzyczne kariery, szkoła, która gwarantować ma sukces na światowym poziomie. Dziś Juilliard szczyli się renomą jednej z najlepszych uczelni muzycznych na świecie. Przyjmowani są tu utalentowani muzycy z całego świata, a doskonałe wykształcenie gwarantują im najlepsi wykładowcy. Już podczas studiów młodzi muzycy mają okazję występować w licznych muzycznych projektach. Mają do dyspozycji między innymi zespoły kameralne, jazzowe, chóry i orkiestry, takie jak ceniona Juilliard Orchestra oraz New Juilliard Ensemble, Juilliard Theater Orchestra czy Conductors' Orchestra. Powstał także Axiom Ensemble - zespół złożony z entuzjastów muzyki współczesnej.

Hubert Zapiór zwraca się o pomoc: Drodzy, ponad pół roku temu, w grudniu 2016 roku, zostałem przyjęty do The Juilliard School w Nowym Jorku. Przez ten czas wykonałem ogrom pracy, aby mój wyjazd do USA mógł dojść do skutku. Przede mną ostatnia prosta i właśnie teraz potrzebuję Waszej pomocy. Wciąż do spełnienia mojego marzenia potrzebuję niewyobrażalnej dla mnie kwoty 20 tysięcy dolarów. Część tej sumy

udało się już zebrać dzięki pomocy kilkunastu wspaniałych osób. Wierzę, że dzięki temu wydarzeniu i Waszemu wsparciu ta liczba może się powiększyć.

Mam 24 lata i mieszkam w Warszawie. Śpiew operowy to moja największa pasja. Ukończyłem Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina na wydziale wokalnno-aktorskim, a już w lipcu ukończę Akademię Teatralną im. Aleksandra Zelwerowicza na wydziale aktorskim. Jestem również uczestnikiem Programu Kształcenia Młodych Talentów - Akademia Operowa przy Teatrze Wielkim - Operze Narodowej. Jestem również laureatem wielu międzynarodowych konkursów m. in. II nagrody i nagrody specjalnej dla „Najlepiej zapowiadającego się talentu wokalnego” na III Międzynarodowym Konkursie Wokalnym im. Giulio Perottiego w Ueckermünde (2013), II miejsca na VII Międzynarodowym Konkursie Wokalnym im. Haliny Halskiej-Fijałkowskiej we Wrocławiu (2015), III nagrody i nagrody specjalnej Jette Parker Young Artists Programme Royal Opera House w Londynie na 8. Międzynarodowym Konkursie Wokalnym Leyli Gencer w Stambule (2015). Od mojego debiutu operowego jako Der Dorfwahrsager w operze J.J. Rousseau o tym samym tytule w Schlosstheater w Rheinsbergu w 2013 roku wystąpiłem w wielu produkcjach operowych m. in. jako Lesbo w polskiej premierze opery „Agrippina” J.F. Handel’a, Don Giovanni w operze W.A. Mozarta o tym samym tytule, oraz jako Hrabia w „Weselu Figara”, a także Proscimo w „Turku w Italii” Rossiniego w Warszawskiej Operze Kameralnej. Wziąłem również udział w polskiej premierze opery „Luci mie traditrici” jako Servo podczas festiwalu Warszawska Jesień oraz jako Stach w operze „Cud, albo Krakowiaki i Górale” Jana Stefaniego w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie. Moje największe marzenie właśnie się spełnia. Zaczynam studia w The Juilliard School w Nowym Jorku - jednej najlepszych uczelni muzycznych na świecie. To dla mnie ogromne wyróżnienie, ale jeszcze większe wyzwanie.

Władze uczelni przyznały mi stypendium na pokrycie kosztów nauki (ok. 46 tysięcy dolarów) z czego jestem niewyobrażalnie szczęśliwy. To jednak nie wszystko czego potrzebuje aby móc cieszyć się możliwością studiowania na uczelni moich marzeń. Nadal potrzebuje zebrać ok. 20 tysięcy dolarów na pokrycie kosztów przelotów i życia w Nowym Jorku oraz udowodnić uczelni ich posiadanie jeszcze przed rozpoczęciem studiów. Jest to niezbędne do przyznania wizy studenckiej. Za tę kwotę mógłbym opłacić na przykład czynsz za około 111 miesięcy (!!!) mieszkania w Warszawie. To obrazuje jak abstrakcyjna jest to kwota, a kolejnym czynnikiem utrudniającym jej zebranie jest fakt, że jako student nie będę mógł „dorabiać” (aby spłacić ewentualny kredyt) na terenie Stanów Zjednoczonych.

Mając świadomość jak duża jest to kwota próbuję na wszystkie sposoby, starając się o różnorakie stypendia, szukając chętnych do pomocy organizacji, firm, czy osób prywatnych - również tutaj. Będę ogromnie wdzięczny za pomoc. Każda nawet najmniejsza kwota przybliży mnie do celu. Jeśli nie możesz pomóc, może znasz kogoś kto chciałby to zrobić? - proszę prześlij dalej. Wierzę, że marzenia się spełniają. Jak możesz pomóc? Wszystkie informacje znajdziesz tu: <https://www.facebook.com/HubertZapiorBaritone>



Źródło:

<https://www.brzesko.pl/aktualnosc/49699,brzeszczanin-w-prestizowej-the-juilliard-school-w-nowym-jorku>

Data wydruku: 2026-05-04 07:04:06